

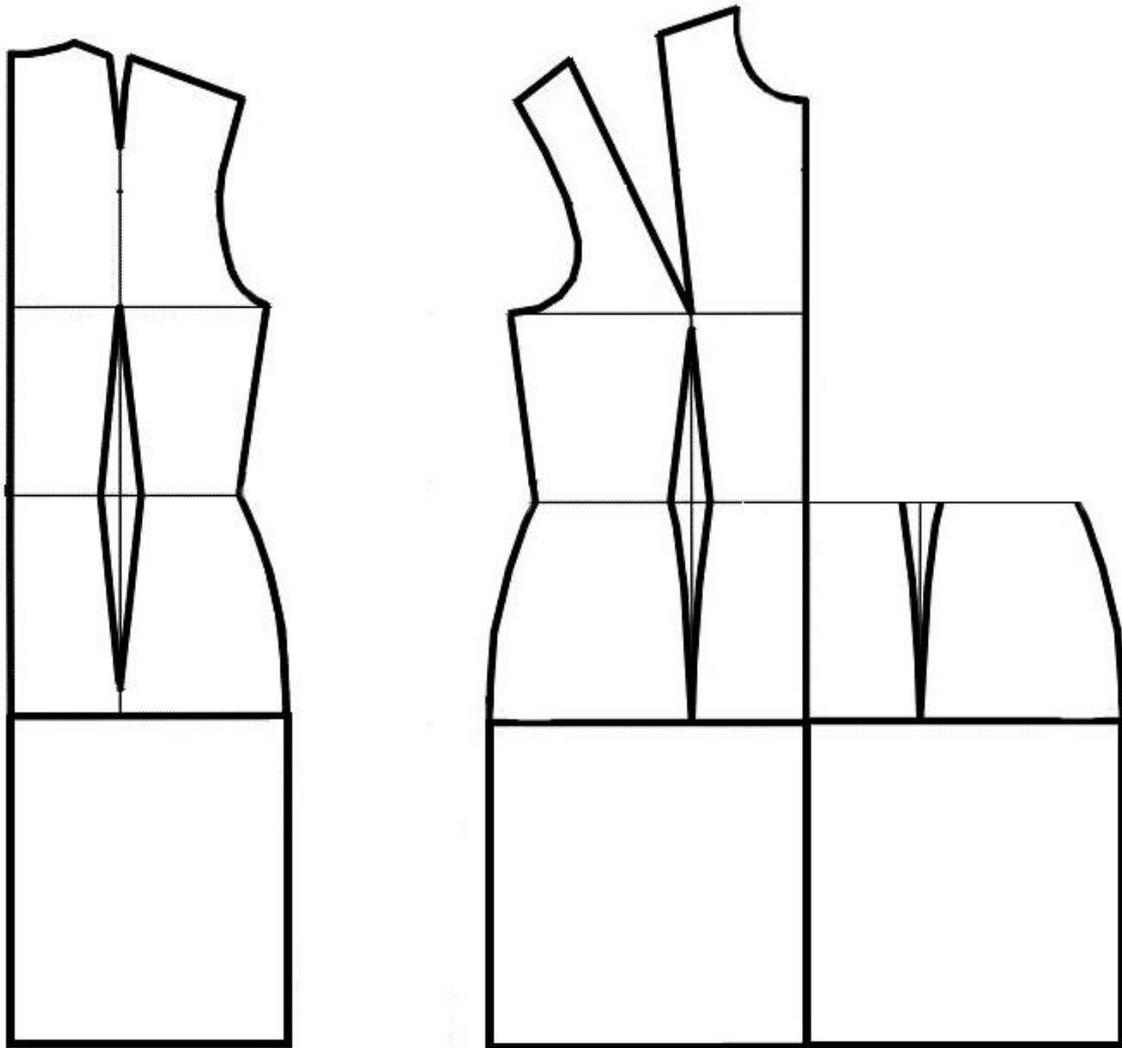
«Моделирование платья.»

Задание:

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз. Не забудьте про дополнительные отделочные и (или) вспомогательные детали, с помощью которых декорировано изделие или обработаны края деталей.
2. Найдите различия с базовой конструкцией платья (см. лист «Базовый чертеж основы платья для моделирования»).
3. В соответствии с эскизом нанесите новые линии фасона в соответствии с рисунком, соблюдая пропорции. Обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы платья на листе «Контроль практического задания». *Используйте для этого слова, значки, стрелки, список и т.д.*
4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги (чертеж на стр. 2 можно использовать для разрезания).
5. Изготовьте из цветной бумаги (стр.4) детали выкройки для раскладки на ткани.
6. Аккуратно наклейте выкройки *всех деталей* на лист «Результат моделирования».
7. На всех деталях кроя должно быть:
наименование детали, положение середины и сгиба, расположение долевой нити, конструктивные линии, положение надсечек, величина припусков швов, количество деталей.

Эскиз	Описание модели
	<p>Платье из платьевой набивной ткани прилегающего силуэта, зауженное книзу; длиной ниже линии колена на 7 см. С удлиненным плечевым швом на 5 см. Отрезное по линии талии.</p> <p>Перед - с вырезом по горловине прямоугольной формы с закругленными углами; с рельефными швами, выходящими из пройм. Спинка - с V-образным вырезом до линии талии; с талиевыми вытачками. Юбка - с запахом, зауженная книзу.</p> <p>Правая часть переднего полотнища – с 3-мя мягкими складками, застроченными на расстоянии 5 см от талиевого среза; с правой талиевой вытачкой. Левая часть переднего полотнища – с 2-мя талиевыми вытачками. Заднее полотнище – с застежкой на тесьму «молния» в среднем шве, с талиевыми вытачками. Горловина переда, вырез по спинки и борта юбки обработаны обтачками. Пояс – готовый, кожаный со стразами (моделировать не надо).</p>

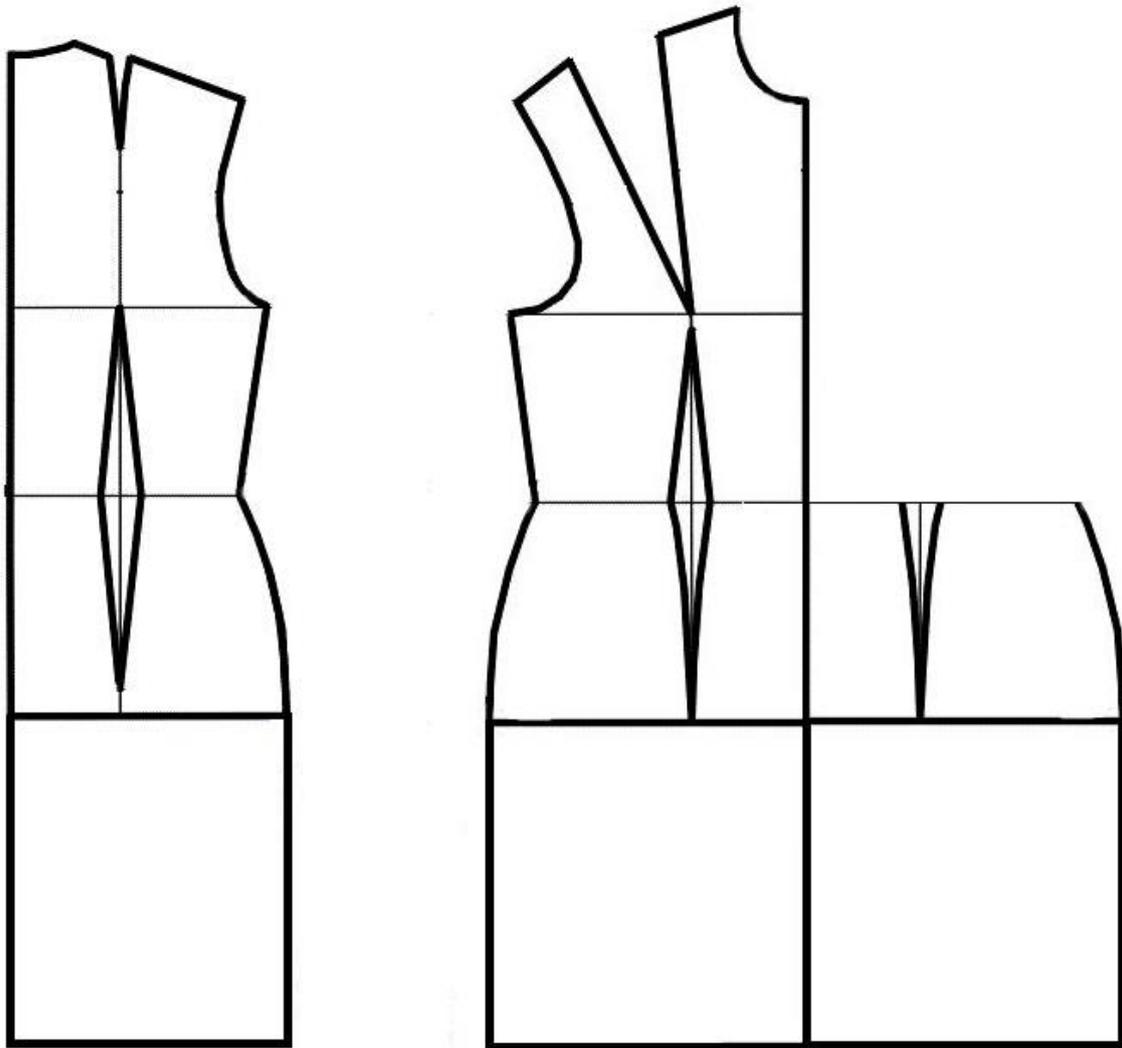
**Базовый чертеж основы платья
для моделирования**



Контроль практического задания.

«Моделирование платья».

Нанесение линий и необходимых надписей для моделирования чертежа основы платья.



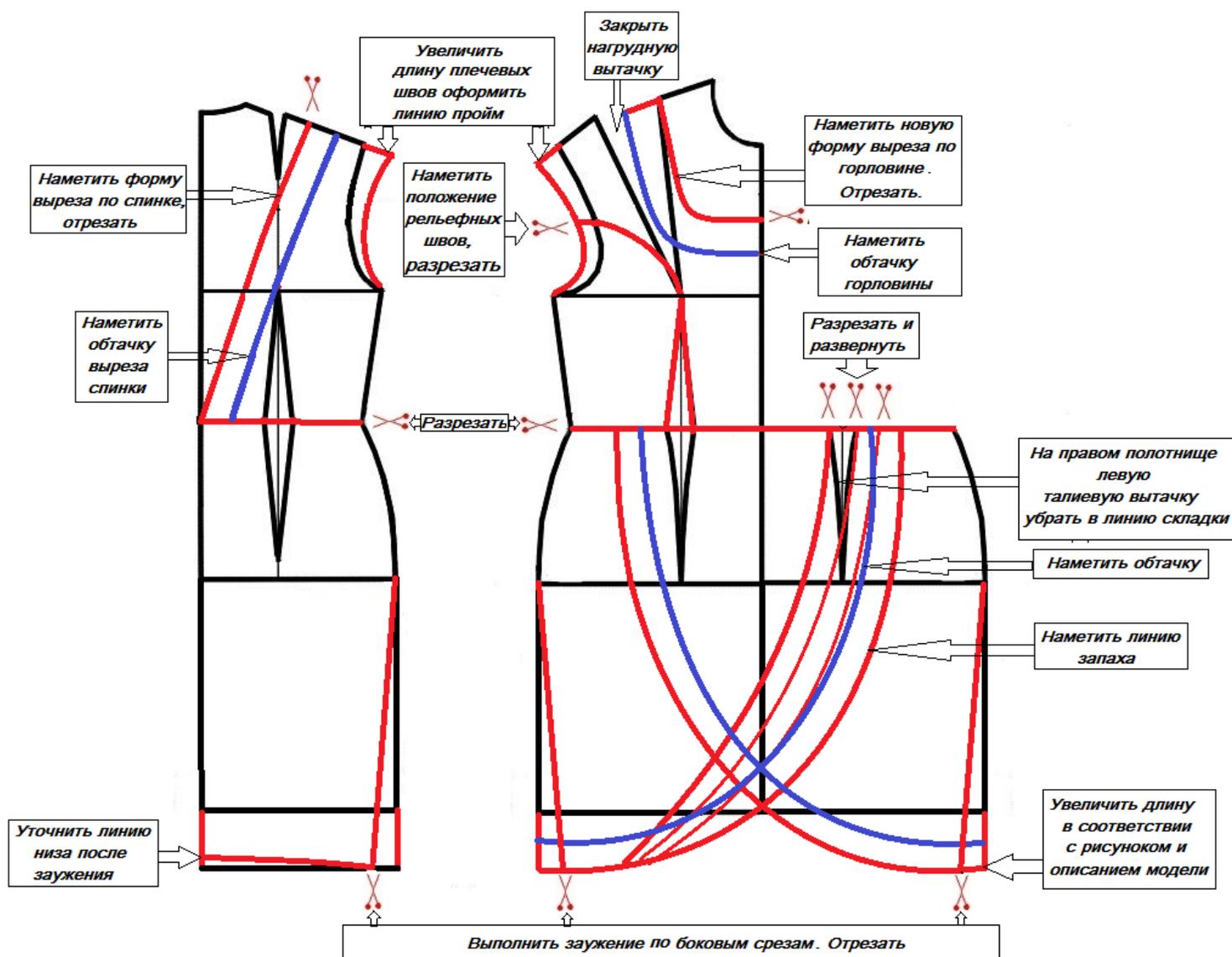
Результат моделирования (приклеить готовые выкройки модели).

Детали выкройки для раскладки на ткани располагайте компактно. Убедитесь, что на листе контроля всё аккуратно размещено. Только после этого приклеивайте готовые выкройки.

Карта пооперационного контроля. 10-11 классы.
«Моделирование платья»

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы	Баллы по факту
	Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы платья	6	
1	Оформление рельефных швов переда и спинки, работа с вытачками (наличие надписей, значков)	1	
2	Нанесение на чертеж отрезной линии по талии	0,5	
3	Оформление горловины переда и выреза по спинки	1	
4	Уточнение длины в соответствии с эскизом	0,5	
5	Оформление линии запаха передних полотнищ юбки	1	
6	Оформление заужения по боковым швам и уточнение линии низа	0,5	
7	Удлинение плечевого шва и оформление линии пройм	1	
8	Работа с вытачками переднего полотнища юбки (надписи)	0,5	
	Построение дополнительных декоративных деталей и нанесение линий для построения вспомогательных деталей	3	
9	Нанесение на чертеж линий для изменения формы правого переднего полотнища юбки	1	
10	Нанесение на чертеж обтачек: - горловины переда; - выреза спинки; - бортов юбки.	2	
	Подготовка выкроек платья к раскрою	11	
11	Выполнение полного комплекта лекал	1	
12	Правильное моделирование деталей (соответствие модели и описанию, соблюдение масштаба и пропорций): - деталей переда (1,5 балла); - деталей спинки (1,5 балла); - переднего полотнища юбки (правой и левой частей ПП) (2 балла); - заднего полотнища юбки (1 балл); - обтачек горловины переда и выреза спинки (1,0 балла); - обтачек бортов юбки (0,5 балла).	7,5	
13	Название деталей	0,5	
14	Наличие контрольных линий и меток: - долевые нити на деталях, сгибы деталей, линии середины (0,5 балла); - наличие надсечек (0,5 балла).	1	
15	Припуски на обработку каждого среза	0,5	
16	Аккуратность выполнения моделирования	0,5	
	Итого	20	

**Карта контроля практического задания по моделированию
с нанесенными линиями фасона изделия и необходимыми надписями (для жюри)**



Готовые выкройки модели – результат моделирования
(образец для жюри).

