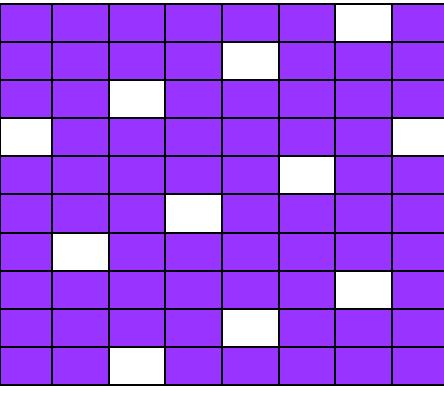
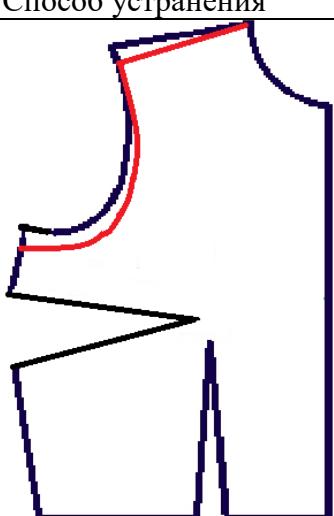
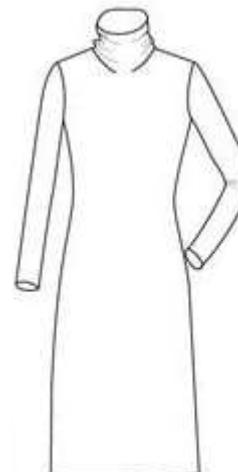
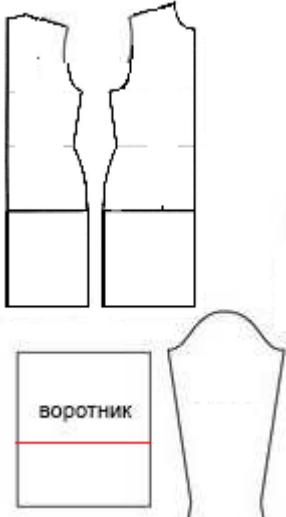
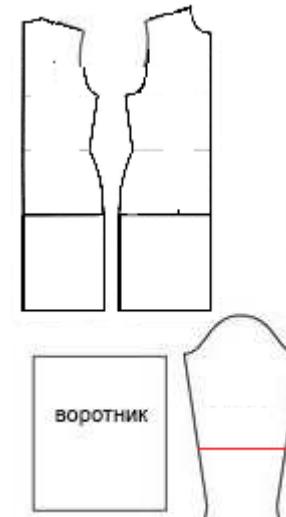


Ключ 10 - 11

№п/ п	Ответ												
1.	3,1,2,4												
2.	Вид теста	Разрыхлитель	Процесс										
	Дрожжевое	Дрожжи	Дрожжи (одноклеточные грибы) питаются сахарами, и перерабатывают их в углекислый газ, благодаря которому тесто увеличивается в размерах, раздуваясь изнутри.										
	Песочное	Сода+кислота	Поднимает тесто углекислый газ, который выделяется при реакции соды с кислотой (лимонная, уксусная, молочная)										
3.	Бисквитное	Взбитый белок	Поднимают тесто пузырьки воздуха, которые образуются в процессе взбивания белка, постепенно увеличивая объем.										
	Главное отличие кулебяки от обычных пирогов в том, что в ней несколько видов начинки, которые <u>укладывают послойно</u> , разделяя блинчиками, причем выкладывают слой начинки тоньше с одной стороны пирога и толще с другой (углами). При поперечном разрезе кулебяки получается кусок, в котором представлены все виды начинки.												
	4. Питательная ценность употребляемых в пищу продуктов = потере энергии.												
5.	Прогревание жидкости в кастрюле объясняется процессом конвекции												
6.	$M_{\text{исх прод}} = 168 \text{ кг}$ $M_{\text{отх}} = M_{\text{исх прод}} : 100 \times \%_{\text{отх}}$, кг = 58,8 кг; примем 168 кг - 100%; 58,8 кг - X%. X = $58,8 \times 100 / 168 = 35\%$												
7.	-более трудоёмкие процессы - не используется вторичное сырьё												
8.	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; width: 25%;">1. Качества тканей</th> <th style="text-align: center; width: 25%;">2. Свойства материала</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">А немнущиеся;</td> <td style="text-align: center;">упругость</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Б непромокаемые</td> <td style="text-align: center;">малая гигроскопичность</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">В «дышащие»</td> <td style="text-align: center;">воздухопроницаемость</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Г не загрязняющиеся</td> <td style="text-align: center;">малая пылеёмкость</td> </tr> </tbody> </table>			1. Качества тканей	2. Свойства материала	А немнущиеся;	упругость	Б непромокаемые	малая гигроскопичность	В «дышащие»	воздухопроницаемость	Г не загрязняющиеся	малая пылеёмкость
1. Качества тканей	2. Свойства материала												
А немнущиеся;	упругость												
Б непромокаемые	малая гигроскопичность												
В «дышащие»	воздухопроницаемость												
Г не загрязняющиеся	малая пылеёмкость												
9. к у д е л ь													
10.													
- нить основы <input checked="" type="checkbox"/> - нить утка <input type="checkbox"/>													
 Ответ: переплетение- атласное													
11.	Канаты, элементы декора.												
12.	Трансферная (или термопереводная) печать.												

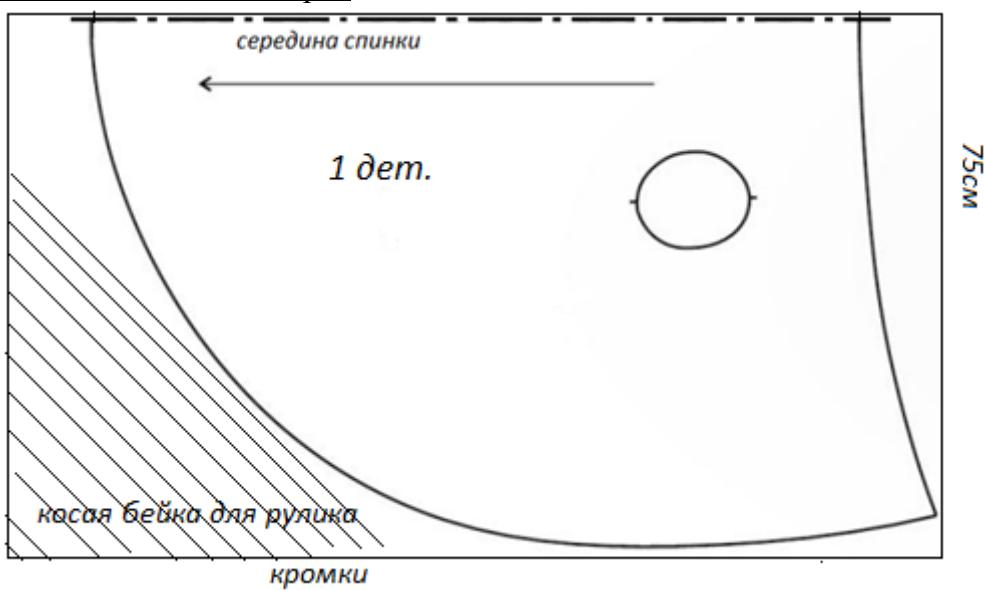
13.	В своей основной форме острие слегка закругленное, свободно входит в отверстие, снижает нагрузку на острие (ниже сопротивление) (5).		
14.	Эскиз	Способ устранения	
			<p>Причины: заломы возникают при излишней длине боковой части полочки и недостаточном растворе нагрудной вытачки. Способ устраниния: для устраниния дефекта увеличивают наклон плечевого среза полочки, углубляют пройму, сокращают боковой шов, увеличивают раствор нагрудной вытачки.</p>
15.	Эскиз заказщицы	1 вариант изменения	2 вариант изменения
		 воротник	 воротник
	Изменения модели:	1. Уменьшить по высоте воротник- шальку.	2. Уменьшить длину рукава, сделав его $\frac{3}{4}$.
16.	3D-печать, светодиодные элементы.		
17.			



18.	а) Древний Египет; б) калазирис; в) лён. Достаточно двух правильных ответов.				
19.	б)				
20.hand made (сделано вручную)				
21.	Батик				
22.	Линии одной длины. Дизайнер применил зрительную иллюзию для эффекта увеличения глубины помещения.				
23.	Применение ресурсосберегающих технологий сопряжено с использованием пока ещё дорогостоящего оборудования (станки с ЧПУ, роботы, средства компьютерного управления и т.д.), поэтому доля затрат на единицу продукции возрастает за счёт увеличения амортизации, обслуживания.				
24.	В первом случае: $A_1 = Pt\ 1$, во втором случае: $A\ 2 = Pt\ 2$. Время закипания при закрытой крышке меньше, чем при открытой, следовательно, энергия, затраченная на кипячение при закрытой крышке, меньше, чем при открытой крышке.				
25.	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%; padding: 2px;"><u>1. Макет изделия</u></td> <td style="width: 33%; padding: 2px; text-align: right;">Таблица1</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Выкройка</td> <td style="padding: 2px; text-align: right;">Макет изделия на фигуре</td> </tr> </table>	<u>1. Макет изделия</u>	Таблица1	Выкройка	Макет изделия на фигуре
<u>1. Макет изделия</u>	Таблица1				
Выкройка	Макет изделия на фигуре				



2. Раскладка деталей кроя



3. Расход ткани: Ди +30см= 100+30=130см (ответ может быть ± 10см)

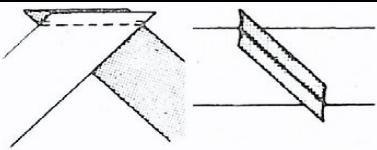
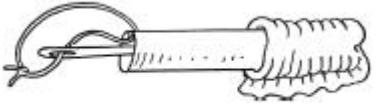
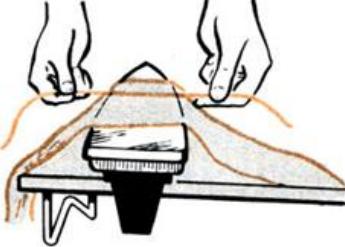
4. Ткани и их волокнистый состав для модели:

Двусторонние ткани, так как воротник и подборта выворачиваются (изнаночную) сторону, мягкие драпирующиеся ткани из смесового состава хлопка и вискозы, а также тонкие трикотажные полотна.

5. Способы обработки срезов изделия:

- обработать срезы в кант;
- обработать срезы готовой контрастной тесьмой;
- обработать срезы оверлоком;
- обработать срезы обтаккой, можно контрастной по цвету;
- обработать срезу швом вподгибку с открытым срезом.

6. Технологическая последовательность обработки рулика.

Последовательность обработки рулика	Схема или эскиз операции
1. Если полоски окажутся короткими для их использования, то стачивать их необходимо под углом 45°.	
2. Бейку, выкроенную по косой нити шириной 3-4 см (зависит от модели и назначения), складывают вдвое лицевой стороной внутрь и стачивают . 3. В конце полоски расстояние от строчки до сгиба немного увеличивают, чтобы легче было вывернуть рулик. В конце строчки оставляют две нитки. Срезы шва немного подрезают, оставленные обе нитки вдевают в иголку	
3. Иголку ушком вперед вводят внутрь простроченной полоски, и постепенно, продвигая ее, выворачивают рулик на лицевую сторону.	
4. Вывернутый рулик проутюживают, разрезают на части по размеру , нужные для работы над украшением	 

Оценка выполнения творческого задания:

1. Макет модели – 4 балла;
 2. Раскладка деталей кроя- 1 балл;
 3. Расчет расхода ткани на изделие - 1 балла;
 4. Ткани и их волокнистый состав для модели -1 балла;
 5. Способы обработки срезов изделия - 1 балла;
 6. Технологическая последовательность обработки срезов изделия - 3 балла.
- Всего: 11 баллов