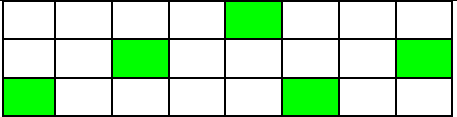


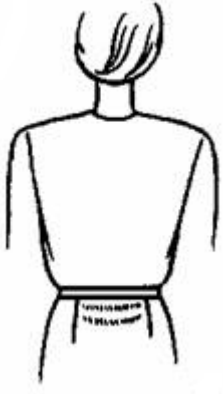
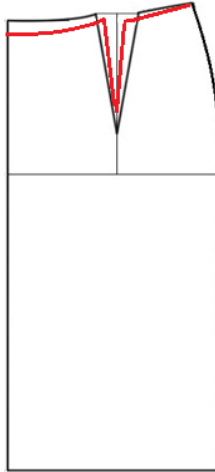
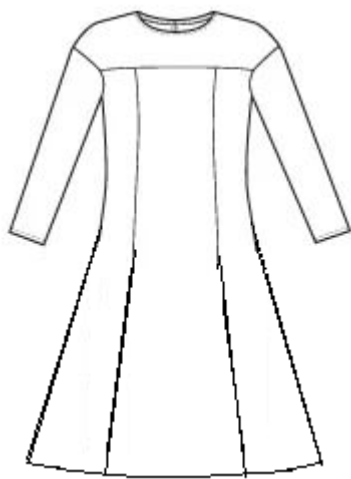
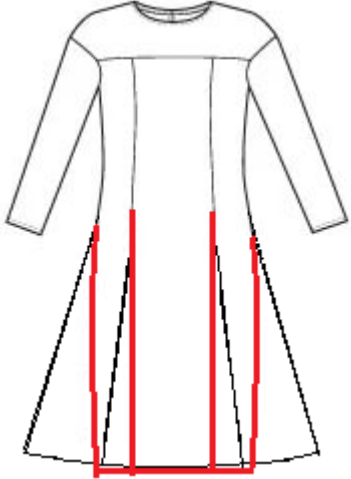
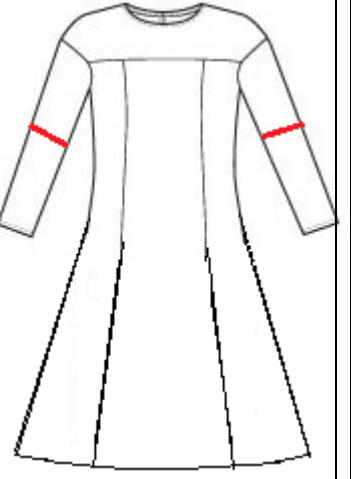
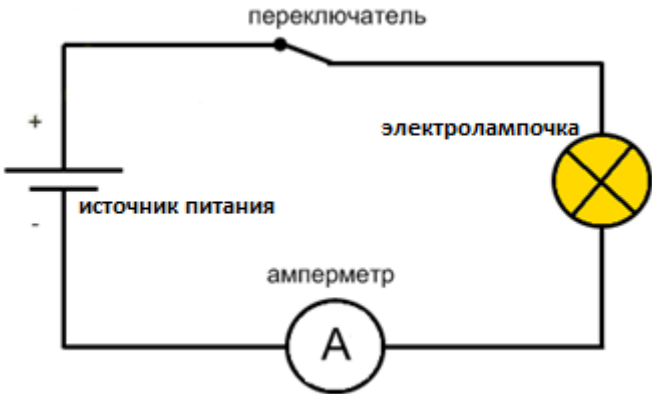
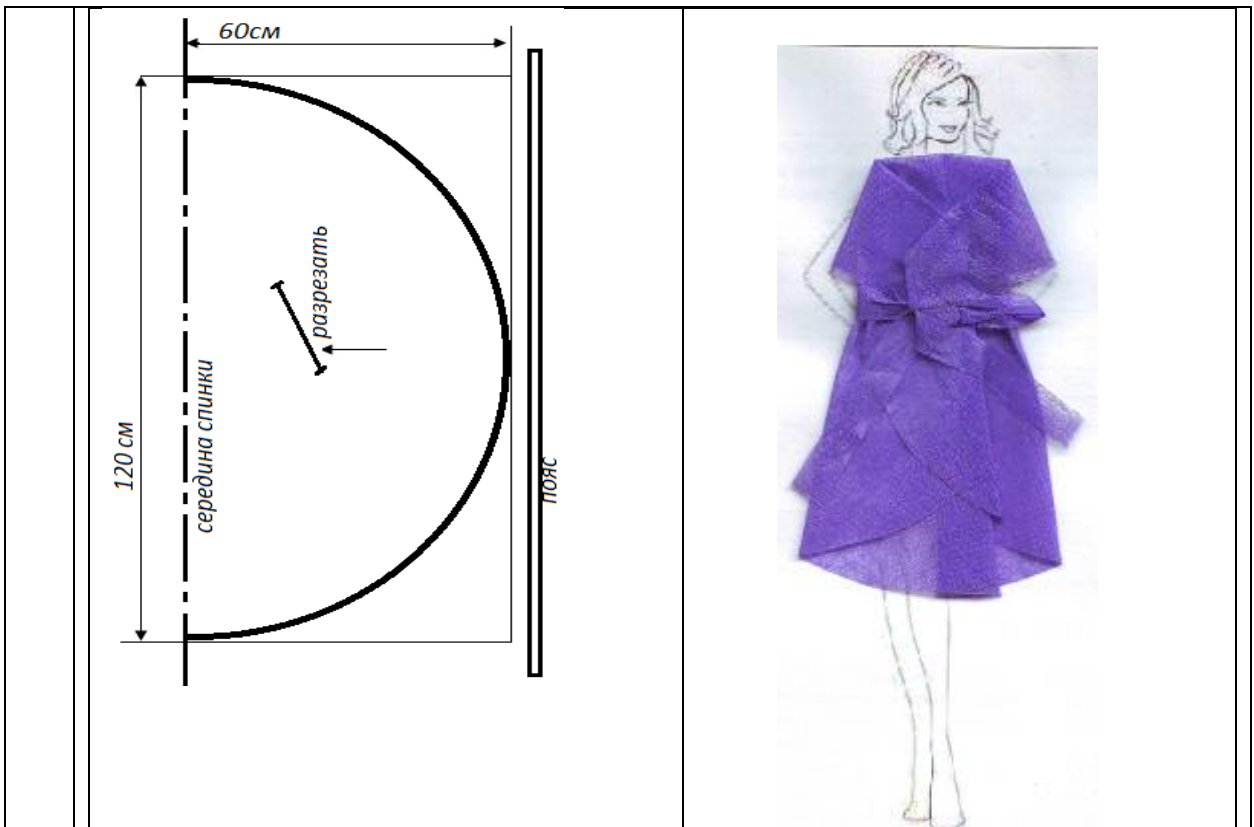


Ключ 9

№ п/ п	Ответ
1.	1,3,4.
2.	
3.	Речь идёт о трюфелях – грибах, промылом которых в России 18-19 века занимались целыми деревнями, т.к. они пользовались спросом и использовались в приготовлении блюд, гарниров к ростбифу и соусов.
4.	Вкус
5.	Из пяти найденных в хозяйстве ножей подошел нож с длинным тонким лезвием, при помощи даже малой силы создается большое давление и таким инструментом легко работать. Длинное лезвие позволяет делать надрезы большей длины, т. е. нарезку можно делать быстрее. Ломтики мяса и лука получились ровными, не мятыми.
6.	Карвинг
7.	Примем массу очищенного картофеля нетто 65 кг за 100%, а массу варёного картофеля X за 95%, тогда: $65 \times 95 / 100 = 61,75$ кг.
8.	1-3; 2-2; 3-4; 4-1
9.	Износостойкость (истираемость), пилингуемость (скатываемость). Задание считать выполненным при одном правильном ответе
10.	Достигается резкое снижение удельной массы (получение более легких материалов); - повышение теплозащитности; - образующиеся нанопоры волокон могут быть заполнены различными жидкими, твердыми и даже газообразными веществами с различным функциональным назначением (медицина, ароматизация текстильных полотен, биологическая защита и другие).
11.физико-химического
12.	

	<p>- нить основы <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>- нить утка <input type="checkbox"/></p> <p>Ответ: переплетение- сатиновое</p>	
13.	<p>Необходимо выбрать швейные иглы с закругленным острием. Закругленное острие иглы проходит между петлями, не прокалывая их, для тонкого трикотажа - 60/8 . Ответ считать правильным при наличии ключевых слов.</p>	
14.	<p>Положительные</p> <p>1-технология позволяет произвести предмет одежды как единое целое, без швов;</p> <p>2-сокращаются трудозатраты на его изготовление.</p>	<p>Отрицательные</p> <p>1- изделия однотипны,</p> <p>2- без отделок и деталей, в т.ч. пришитых карманов или лацканов.</p>
15.	<div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>и другие варианты</p>	
16.	<p>Эскиз</p> 	<p>Способ устранения</p>  <p>Причины: поперечные заломы образуются при недостаточном прогибе верхнего среза полотнища или излишнем увеличении задних и боковых вытачек.</p> <p>Способ устранения: дефект устраняют, углубив верхний срез заднего полотнища и уменьшив раствор вытачек .</p>

17.	трансформация- преобразование, изменение вида, формы, существенных свойств чего-либо, это свойство объектов предметно-пространственного мира изменять свои первоначальные формы и параметры в процессе существования или эксплуатации.		
18.	Ответ считать правильным при нанесении <u>изменений на эскизе</u> , или текстом.		
	эскиз заказщицы	1 вариант изменения	2 вариант изменения
			
	Изменения модели:	1.Изменить расширение книзу –предложить прямой силуэт	2.Изменить длину рукава -укоротить
19.	винтаж (винтажная мода)		
20.	1.Игорь Чапурин-б); 2. Коко Шанель-г); 3. Валентин Юдашкин-а) ; 4. Кристиан Диор-в).		
21.	отделка руликом (вытачным шнуром)		
22.	С целью полной деформации (изменения формы) пространства.		
23.	Решение: $0,1г - 1 м^2$; $2 г - x м^2$; $x = 2гx1/0,1 = 20 м^2$; $20 м^2$. Урожай составит $5 x 20 = 100 кг$. $100 кг x 30=3000 руб$. $3000-20 = 2980 руб$.		
24.	 <p>На схеме контакт (выключатель) разомкнут, ток отсутствует. При изменении положения выключателя ток пойдёт по цепи, (лампа) загорится. Батарея - питает лампу. Следует добавить амперметр и замкнуть ключ.</p>		
25.	1. Макет изделия	Таблица 1	
	Выкройка	Макет изделия на фигуре	



2. Расчет расхода ткани на изделие:

При ширине ткани 75 см на изделие потребуется: $2Dи + 10$ см припуски на швы = $2 \times 120 + 10 = 250$ см

3. Ткани и их волокнистый состав для модели:

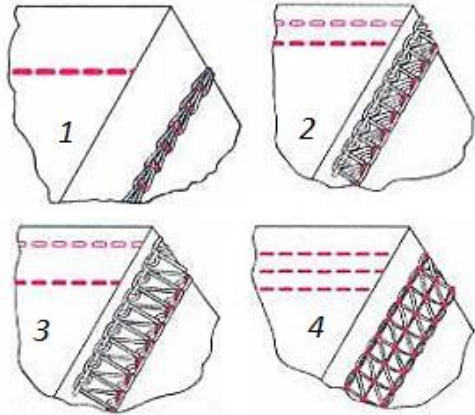
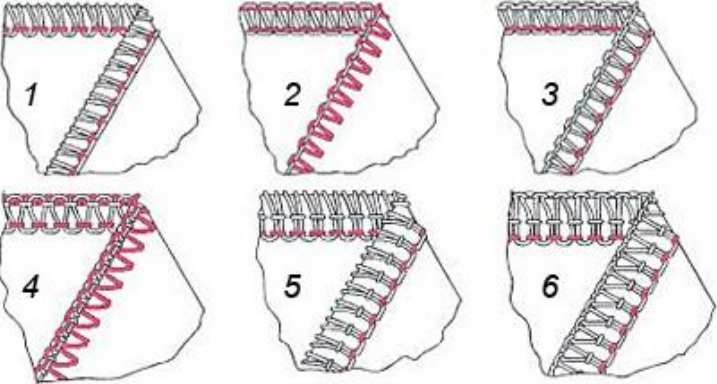
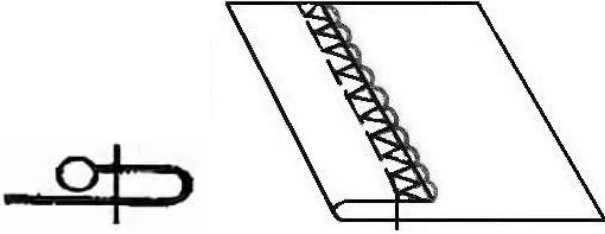
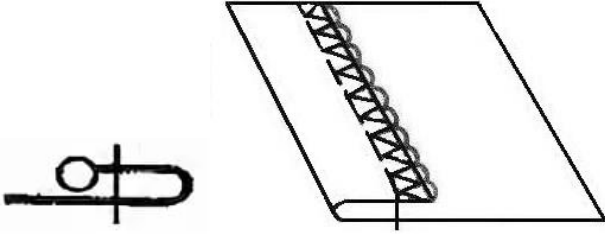
Двусторонние, так как воротник откидывается на обратную (изнаночную) сторону, мягкие драпирующиеся ткани смесового состава из хлопка и вискозы, а также тонкие трикотажные полотна.

4. Способы обработки срезов изделия:

- а) обработать срезы в кант;
- б) обработать срезы готовой контрастной тесьмой;
- в) обработать срезы оверлоком;
- г) обработать срезы обтачкой, можно контрастной по цвету;
- д) обработать срезы швом вподгибку с открытым срезом.

5. Технологическая последовательность обработки срезов изделия

№ № п/п	Последовательность обработки	Схема или эскиз выполняемой операции
1	Обработать все срезы отделочной контрастной строчкой. на оверлоке, распошивалке, коверлоке.	

		<p>Так как ткань двусторонняя, то срезы, обработанные оверлоком вывернутые на лицевую сторону будут служить отделкой изделия.</p>	<p>Срезы, обработанные на оверлоке</p>  <p>Срезы, обработанные на распошивалке</p>  <p>срезы, обработанные на коверлоке</p> 
2.		<p>Выполнить шов вподгибку с открытым срезом на лицевую сторону, на ширину от 15мм до 20мм. Если работать на распошивалке, то операции выполняются одновременно: и обработка срезов и подшивание.</p>	
<p>Оценка выполнения творческого задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Макет модели – 4 балла; 2.Расчет расхода ткани на изделие - 1 балла; 3. Ткани и их волокнистый состав для модели -2 балла; 4. Способы обработки срезов изделия - 2 балла; 5. Технологическая последовательность обработки срезов изделия - 2 балла. <p>Всего 11 баллов.</p>			