

ЗОЛОТОЕ СЕЧЕНИЕ В АРХИТЕКТУРЕ ГОРОДА МУРМАНСКА

Анисимов Никита Александрович

Россия, Мурманская область, г. Мурманск, МБОУ г. Мурманска «Гимназия № 7», 11класс

Аннотация

Статья посвящена актуальной на сегодняшний день проблеме соблюдения меры и целесообразности в практической деятельности инженерных профессий при создании универсальных композиций.

На основании изучения формулы расчета пропорций «золотого сечения», а также привлечения технических характеристик сооружений Мурманска, устанавливается, что данная формула применяется в любой отрасли и результат исследования может быть востребованным в качестве образца при разработке инженерных проектов.

Целью разработки является комплексное исследование золотой пропорции, поиск закономерности «золотого сечения» в архитектуре Мурманска.

Значительное внимание уделяется понятиям «пропорция», «отношение», «золотое сечение».

В качестве исследовательской задачи авторами была определена попытка определить пропорции «золотого сечения» в объектах Мурманска, сопоставить объекты древности со схожими объектами современной архитектуры.

В заключение раскрывается, что принцип «золотого сечения» не является новым в архитектуре и строения, оформленные по правилам идеальной пропорции, возводятся до сих пор.