

УТВЕРЖДЕНО

приказом Министерства образования
и науки Мурманской области

от 07.02.2023 № 166

**Положение
о региональном этапе Всероссийского фестиваля
творческих открытий и инициатив «Леонардо» в 2023 году**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет, статус, цели и задачи регионального этапа Всероссийского фестиваля творческих открытий и инициатив «Леонардо» (далее – Положение, Фестиваль), порядок его проведения.

1.2. Фестиваль рассматривает роль человека в его взаимоотношениях с окружающим миром. Символом Фестиваля является личность Леонардо да Винчи.

1.3. Форма проведения Фестиваля – презентационная защита проектов с использованием дистанционных технологий.

1.4. Основные цели и задачи Фестиваля:

Фестиваль проводится с целью духовного, нравственного, эстетического воспитания и интеллектуального развития учащихся через приобщение их к научной деятельности и организацию творческого общения детей, занимающихся исследовательской и проектной работой в различных областях знаний.

Задачи Фестиваля:

- выявление и поддержка интеллектуально и художественно одаренных учащихся;
- развитие познавательного интереса школьников в области наук;
- формирование основных навыков деятельности в творческом коллективе посредством стимулирования научно-исследовательской и проектной деятельности учащихся;
- ориентация юных исследователей на практическое применение своих знаний и создание общественно значимых проектов;
- подготовка школьников к самостоятельной интеллектуальной деятельности и помощь в профессиональном самоопределении учащихся старших классов;
- выстраивание системы преемственности средней и высшей школы, привлечение к работе с учащимися ученых, специалистов научно-исследовательских институтов, профессионалов-практиков;
- расширение возможностей индивидуальной работы с детьми педагогов и преподавателей высшей школы;

- привлечение общественного внимания к проблемам сохранения и развития интеллектуального потенциала общества.

1.5. Фестиваль проводится Министерством образования и науки Мурманской области совместно с комитетом по образованию администрации города Мурманска (далее - организаторы).

1.6. Региональным представительством некоммерческой организации Благотворительный фонд наследия Д.И. Менделеева является МБОУ г. Мурманска «Мурманский международный лицей» (далее – МБОУ г. Мурманска ММЛ) на основании договора о сетевом взаимодействии между НО Благотворительный фонд наследия Менделеева и МБОУ г. Мурманска ММЛ от 26.03.2019.

1.7. Фестиваль проводится на базе МБОУ г. Мурманска ММЛ.

1.8. Мероприятия Всероссийского фестиваля творческих проектов и инициатив «Леонардо» проводятся в три этапа:

- 1 этап – заочный региональный отбор – до 15 февраля 2023 года;
- 2 этап – очный презентация работ с использованием дистанционных технологий – 20 и 21 февраля 2023 года;
- 3 этап – финал Всероссийского фестиваля творческих проектов и инициатив «Леонардо» в период с 24 марта по 2 апреля 2023 года очно в г. Москва.

2. Порядок участия в Фестивале

2.1. В Фестивале могут принять участие обучающиеся 1–11 классов общеобразовательных организаций и обучающиеся профессиональных образовательных организаций, являющиеся авторами проектных и исследовательских работ в разных областях науки, проживающие на территории Мурманской области.

2.2. Для проведения Фестиваля формируется организационный комитет (далее – Оргкомитет), включающий в себя представителей муниципальных органов, осуществляющих управление в сфере образования, образовательных организаций, Благотворительного фонда наследия имени Д.И. Менделеева.

Оргкомитет:

- формирует состав жюри, к работе в котором привлекаются специалисты по соответствующим направлениям;
- определяет форму, порядок и сроки проведения Фестиваля;
- утверждает критерии оценки исследовательских и проектных работ;
- осуществляет прием работ, направленных для участия в Фестивале; проверку соответствия оформления работ требованиям и условиям, предусмотренным настоящим Положением, проверку работ на плагиат;
- организовывает церемонию награждения победителей Фестиваля;
- утверждает результаты Фестиваля.

2.4. Фестиваль проводится в несколько этапов:

- заочный конкурсный отбор (подача заявок и работ – в срок до 15 февраля 2023 года, рецензирование проектов – до 19 февраля 2023 года). Информация об участниках очного этапа, прошедших заочный конкурсный отбор, публикуется на официальном сайте МБОУ г. Мурманска ММЛ (<http://www.mml.murmansk.su/>) и в группе ВКонтакте (<https://vk.com/nanoliseum>) не позднее 19 февраля 2023 года;

- очная презентационная защита с использованием дистанционных технологий – 20 – 21 февраля 2023 года. Участники, успешно прошедшие заочный конкурсный отбор, защищают свой проект перед жюри с использованием дистанционных технологий (платформа Сферум);

- подведение итогов Фестиваля: 22 февраля 2023 года в официальной группе ВКонтакте (<https://vk.com/nanoliseum>).

2.5. Работа секций и оценка жюри проходит по трём возрастным группам. Младшая группа с 1 по 4 классы, средняя группа с 5 по 7 классы, старшая группа с 8 по 11 классы.

2.6. Фестиваль проводится по следующим секциям:

- 1). Математическая.
- 2). Физическая.
- 3). Химическая.
- 4). Историческая.
- 5). Литературоведческая.
- 6). Географическая.
- 7). Биологическая.
- 8). Культура и искусство.
- 9). Промышленность, экономика, сельское хозяйство.
- 10). Социальные инициативы и прикладные исследования.
- 11). Экологическая.
- 12). Социально-психологическая.
- 13). Инженерная.
- 14). Туристско-экскурсионная.

В зависимости от присланных работ, название и количество секций может быть изменено. Могут быть организованы дополнительные секции.

3. Порядок представления и оформления работ

3.1. Прием заявок и работ осуществляется в срок до 20:00 15 февраля 2023 года включительно.

3.2. Работа представляется на русском языке. Объем работы составляет от 10 до 30 страниц машинописного текста. Приложения в этот объем не входят и могут располагаться в конце работы дополнительно.

3.3. Архив документов представляется в Оргкомитет на единый электронный адрес: leonardo.reg51@yandex.ru. В названии архива обязательно указываются фамилия и имя участника. В заархивированной папке участник предоставляет:

1. файл с работой в формате документа Word;
2. заполненную в электронном виде заявку на участие в формате документа Word. Заполненные от руки заявки не принимаются;
3. отсканированную заполненную заявку с подписью руководителя организации;
4. отсканированное заполненное согласие на обработку персональных данных;
5. иные файлы, необходимые для защиты работы (по желанию).

В теме письма обязательно указывается секция, ФИО и класс участника.

Контактное лицо по вопросам участия: заместитель директора по УВР МБОУ г. Мурманска ММЛ, рабочий телефон: +79113013172.

3.4. Пакет материалов, направляемых на Фестиваль, не возвращается. Авторам работ не передаются экспертные карты, протоколы жюри. Причины отклонения работ и присуждения наград не сообщаются. Апелляции не принимаются.

3.5. Требования к машинописному тексту: формат А4 (шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, через 1,5 интервала). Поля: слева от текста – 30 мм, справа – 10 мм, сверху и снизу – по 20 мм. Титульный лист работы не нумеруется. В оглавлении приводятся пункты работы с указанием страниц. Ссылки на литературу в тексте указываются под номерами в квадратных скобках. Номер ссылки в тексте работы должен соответствовать порядковому номеру в списке литературы и странице цитируемого текста. Рисунки, таблицы и т. п. в тексте можно располагать произвольным образом. Список литературы и интернет-источников размещается после текста и оформляется в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100-2018 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления».

4. Требования к содержанию работ

4.1. В работе должен быть изложен фактический материал, результаты самостоятельной проектной или исследовательской деятельности.

4.2. Работы должны иметь исследовательский характер, отличаться новизной, актуальностью, теоретической и практической значимостью, грамотным и логичным изложением.

4.3. Работы должны быть выполнены самостоятельно. Работы реферативного характера, не содержащие элементов самостоятельного исследования, к участию в Фестивале не допускаются (индекс antiplagiat менее 70). Автор может заявить и выставить не более одной работы.

4.4. Структура работы:

4.4.1. Исследование:

- титульный лист: содержит название образовательной организации, секцию, название работы, автор, класс, учреждение, где обучается автор, учреждение, на базе которого проводилась работа, ФИО научного руководителя(ей), год;

- оглавление;
- дневник исследования (приложение);
- введение;
- главы работы;
- заключение;
- список литературы;
- приложения.

Введение – это краткое обоснование актуальности выбранной проблемы, цели и поставленных задач. Указываются и обосновываются методы и этапы проведения исследования. Для научного аппарата исследовательской работы указание объекта и предмета исследования, наличие гипотезы, определение проблемы или противоречий по теме строго обязательно.

В основной части проводится обзор литературы, излагаются и анализируются полученные результаты, предьявляются выводы по каждой главе.

В заключении отмечаются основные результаты работы и намечаются дальнейшие перспективы исследования.

В приложении могут приводиться схемы, графики, таблицы, рисунки и т.п.

4.4.2. Проект:

- титульный лист: содержит название образовательной организации, секцию, название работы, автор, класс, учреждение, где обучается автор, учреждение, на базе которого проводилась работа, ФИО научного руководителя(ей), год;

- оглавление;
- паспорт проекта (приложение);
- введение;
- главы работы;
- заключение;
- список литературы;
- приложения.

Введение – это краткое обоснование актуальности выбранной проблемы, цели и поставленных задач. Указываются и обосновываются методы (технологические способы) и этапы реализации проекта. Для научного аппарата проектной работы указание объекта и предмета проектирования, наличие образа проектного продукта обязательно.

В основной части проводится обзор литературы, излагаются и анализируются полученные результаты, предьявляются выводы по каждой главе.

В заключении отмечаются основные результаты работы и намечаются дальнейшие перспективы исследования.

В приложении могут приводиться схемы, графики, таблицы, рисунки и т.п.

5. Требования к защите и представлению работ на Фестиваль

5.1. Защита каждой работы проходит в форме 6-минутного (максимум) устного выступления и ответов на вопросы членов жюри и присутствующих с помощью презентации в программах PowerPoint с использованием дистанционных технологий. Жюри предоставляются текст работы, видеоматериалы, аудиозаписи и другие материалы на усмотрение автора. Во время защиты участник использует только презентацию.

5.2. Во время осуществления защиты проектов участниками не допускается вмешательство научных руководителей или сопровождающих.

6. Критерии оценки исследовательских работ

- 6.1. Актуальность и новизна темы.
- 6.2. Обоснованность проблемы.
- 6.3. Соответствие темы содержанию работы.
- 6.4. Соответствие цели и задач результатам работы.
- 6.5. Целесообразность выбранных методов, приемов и решения поставленных задач.
- 6.6. Умение интерпретировать полученные результаты.
- 6.7. Сформированность и аргументированность собственного мнения.
- 6.8. Грамотность оформления работы.
- 6.9. Умение защищать результаты исследования.

7. Критерии оценки проектов

- 7.1. Актуальность темы проекта.
- 7.2. Определение цели и задач проекта.
- 7.3. Планирование этапов достижения цели.
- 7.4. Планирование ресурсного обеспечения проекта.
- 7.5. Соответствие полученных результатов планируемому.
- 7.6. Анализ результатов апробации проекта.
- 7.7. Определение перспектив развития проекта.
- 7.8. Степень самостоятельности автора проекта.
- 7.9. Грамотность оформления проекта.
- 7.10. Умение защищать результаты проектной деятельности.

8. Сроки и место проведения

8.1. Базовой площадкой проведения Фестиваля является Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города «Мурманска Мурманский международный лицей» (с использованием дистанционных технологий: платформа Сферум).

9. Жюри Фестиваля

9.1. Жюри Конкурса создается с целью отбора и оценки лучших работ и определения победителей в соответствии с методикой и критериями оценки конкурсных работ. По окончании работы секции жюри подводит итоги ее работы. Рецензии на отдельные работы не выдаются.

9.2. Состав жюри формируется и утверждается оргкомитетом Фестиваля из педагогического состава организаций высшего профессионального, профессиональных образовательных организаций, а также общеобразовательных организаций Мурманской области.

10. Подведение итогов, награждение

10.1. Итоги Фестиваля подводятся жюри по трём возрастным группам и объявляются в группе ВКонтакте <https://vk.com/nanoliseum>.

10.2. Список победителей и призеров Фестиваля утверждается приказом Министерства образования и науки Мурманской области.

10.3. Победители Фестиваля в каждой секции каждой возрастной группы награждаются дипломами Министерства образования и науки Мурманской области.

10.4. Руководители работ награждаются благодарственными письмами Министерства образования и науки Мурманской области.

10.5. Работы дипломантов Фестиваля, рекомендованные жюри, направляются для участия в финале Всероссийского фестиваля творческих проектов и инициатив «Леонардо».

11. Условия направления исследовательских работ участниками Фестиваля на Всероссийский этап

11.1. На финал Фестиваля направляются только работы победителей и призеров регионального этапа, набравшие более 80 баллов по результатам Регионального этапа Всероссийского Фестиваля творческих открытий и инициатив «Леонардо».

11.2. После получения подтверждения о приеме работы каждый участник должен пройти электронную регистрацию по ссылке, которая будет отправлена на почту автора работы.

11.3. Презентации работ не высылаются.
